

Dakh Theatre et Drôles de Dames présentent

DAKH DAUGHTERS ANTIDOT



Voilà, la boîte de Pandore s'est ouverte !

En ont jailli la guerre, les mensonges, le réel défiguré, l'indifférence glacée. Le monde a basculé, et nous voici, debout face à cette réalité nouvelle.

Alors, que faire ? Nous agrandir, chaque jour plus forts. Nous serrer les uns contre les autres, plus unis que jamais.

Rejoignez-nous pour « ANTIDOT », notre spectacle musical, notre cri commun.

« ANTIDOT », c'est l'art en rempart : une œuvre-vaccin contre les manipulations, un baume contre les poisons de la peur. Car la peur, voyez-vous, est leur arme à eux. Nous, nous sommes la liberté en marche, l'humanité debout.

Notre antidote ? Notre musique, nos mots, nos drames, nos éclats de grotesque – tout ce que nous créons, tout ce que nous sommes, nous le partageons avec vous, comme on tend une main dans la nuit.

Le choix est là, devant nous : Céder aux doutes qui rongent l'espoir... ou avancer, lucides, sans jamais renoncer.

En avant, donc. Le cœur lourd d'espoir, les mains pleines d'amour.

À très vite, vous qui nous manquez déjà. Nous comptons les jours, les battements, jusqu'à cette rencontre où tout sera possible.

février 2026





La guerre sanglante à grande échelle en Ukraine, que la Russie a commencée en 2014, dure maintenant depuis quatre ans. Dans un sens, c'est devenu banal, une occurrence quotidienne du mal, de la misère et de la tristesse, à laquelle on pourrait presque s'habituer. Mais on ne doit jamais vraiment s'y habituer. On doit continuer à vivre sans plonger chaque jour dans cet abîme de tristesse. Notre seule voie possible est donc de continuer à créer, tout en résistant et en luttant contre ce mal qui pourrait engloutir le monde entier. Nous devons trouver la force de tenir bon. Nous ne sommes pas des victimes ; nous sommes des héros mais humains, donc nous avons besoin de l'aide du monde civilisé pour faire face à ce mal russe. L'Ukraine ne lutte pas seulement pour sa liberté, mais aussi pour la liberté du monde entier, le droit de choisir, le droit de prendre la responsabilité de sa propre vie. C'est une guerre existentielle – une guerre pour les valeurs qui distinguent le monde civilisé de celui non civilisé, une guerre pour le choix du développement de la civilisation, une guerre dont les conséquences auront un impact sur le destin de toute l'humanité.



ANTIDOT reprend les codes chers aux Dakh Daughters, des chansons composées de textes poétiques, aussi folkloriques, accompagnées de projections vidéo tantôt fantasmagoriques ou très réalistes, une orchestration live détonante, un assemblage qui sonne toujours comme un cocktail artisanal qu'on lance au mur de la résignation.

Ce spectacle est un acte militant, un grand poème musical qui témoigne des forces vitales de l'art contre la destruction et comme espace de résistance, de solidarité et d'espoirs.

Au chant, violoncelle, accordéon, guitare, contrebasse ou percussions, le groupe se permet tout : l'hommage aux lignes harmoniques slaves, des compositions théâtrales rock, minimalistes ou explosives.

ANTIDOT est un spectacle de femmes aux voix puissantes, humaines, sensibles pour donner à voir, venir panser, pourquoi pas penser, le monde d'aujourd'hui.

LE SPECTACLE



Révéloées en 2013 en France, les DAKH DAUGHTERS mènent une carrière en Europe, aux Usa et Canada. Élèves de Vlad Troitsky au conservatoire de Kyiv, elles rejoignent ensuite le Dakh Theatre, compagnie incontournable de la scène ukrainienne, notamment caractérisée par ses créations militantes.

Les Dakh Daughters ont à leur actif de nombreuses créations alliant chant, musique, théâtre : du premier spectacle frétilant FREAK CABARET (2014) en passant par UKRAINE FIRE (2022) témoin du début de la guerre, à BREAK THE ROCK (2025) qui évoque l'exil.

A travers des mises en musique de poètes ukrainiens, de récits ou leurs compositions inspirées de leurs vies, elles offrent au public le spectacle de leur fertile révolte.

Les Dakh Daughters collaborent avec Stéphane Ricordel (*Terabak de Kyiv*, cabaret-cirque), avec Lucie Berelowitsch (*Antigone*, *Les géants de la montagne*, *La nuit dans les forêts d'Ukraine* d'après Koltès), avec les Tiger Lillies (*Stupid Life*)

A leur arrivée à Vire Normandie en mars 2022, elles créent *Danse Macabre* sous la direction de Vlad Troitsky.

Aujourd'hui, exilées en France ou retournées en Ukraine, elles poursuivent ensemble et en solo leur carrière d'artistes libres et entreprenantes.

PARCOURS

Les Dakh Daughters, filles de Chevtchenko et des Sex Pistols Deux gros ronds rouges sur les joues, les yeux passés au charbon et le foulard serré autour du cou, les Dakh Daughters font d'abord mentir leur réputation de chanteuses punk. Dans leurs robes-blouses vert bouteille, on les emboîterait bien comme des poupées gigognes. Mais attention, les six Ukrainiennes sont de pures freaks, pas chics du tout, qui font mordre la poussière à tous les clichés féminins qu'on voudrait leur coller. Les Dakh Daughters sont des combattantes qui l'ouvrent pour gueuler des histoires sombres d'amour, de solitude, de pauvreté, de guerres. « Nous voulons revendiquer la liberté par l'art », précisent celles qui « se font un devoir de révolte ». « On veut montrer une autre Ukraine que celle que l'on peut voir dans les médias, celle de gens libres et pleins d'énergie. » (...) Le hic de ce concert qui en jette : filer une irrésistible envie de chanter à tue-tête avec le band et de danser à fond.-

Le Monde



LES INROCKUPTIBLES

Cette nouvelle création apporte un autre écho artistique puissant à la tragédie en cours et tranmet une ode flamboyante à la résistance !

COUP DE THÉÂTRE !

Cette nouvelle création apporte un autre écho artistique puissant à la tragédie en cours et tranmet une ode flamboyante à la résistance !

la scène du Rond-Point en territoire de résistance. Le spectacle conjure l'horreur par la beauté, rappelant avec force que derrière chaque nouvelle sur l'Ukraine se tiennent des vies, des voix, une culture qui refuse de disparaître.

Dans un monde où la guerre risque de devenir un bruit de fond médiatique, cet acte artistique résonne comme une nécessité absolue.

PRESSE

La provence

Une caresse, une claque. Douceur et force alternent chez ces instrumentistes chanteuses dont l'univers musical emprunte autant aux mélodies traditionnelles de leur pays qu'au côté soigné et baroque de Dead Can Dance, ou à l'énergie, à l'urgence et à la hargne des Béruriers Noirs, groupe punk français qui, en son temps, rendait hommage à un héros ukrainien avec le titre Makhnovtchina.

Le feu sous la glace, une secousse tellurique. Ces artistes portent hors de leurs frontières, le désespoir de tout un peuple.

Toute la culture



Elles sont six au look tout droit sorti de l'univers de Tim Burton. Elles nous offrent un moment suspendu où les cordes sont déphasées avec brio. Elles entremêlent leur répertoire aux allures de contes freak avec les récits de la guerre en Ukraine. Magnifique.

Rien de plus dangereux et subversif qu'un clown en colère. Les filles du DAKH l'ont bien compris. Derrière la fantaisie du maquillage de clown et l'ambiance cabaret, on découvre très vite une démarche artistique très construite... Le dialogue entre les images, le spectacle et le public libère une folle et surprenante énergie faite d'espoir, de folie et de poésie.

Rue 89

PRESSE

Direction artistique : Vlad Troitskyi

Dakh Daughters : Nataliya Halanevych, Ruslana Khazipova, Solomiia Melnyk, Ganna Nikitina

Création lumières : Mariia Volkova, Vlad Troitskyi, Astkhik Hryhorian

Mapping vidéo : Mariia Yakovenko, Vlad Troitskyi

Création Images & Graphisme : Vitalii Kravets, Grycja Erde, Oleksii Leonov,
Marko Halanevych, Zahar Berkut, Boris Groh.

Avec utilisation de l'IA (dessins & vidéos) : Mariia Yakovenko, Matvii Troitskyi

Animations Vidéo : Mariia Volkova, Olga Karasöva

Photographies : Maxim Dondyuk, Oleksandr Glyadyelov

en tournée

Son : Simon Auffret

Régie lumière : Astkhik Hryhorian

Régie vidéo : Mariia Yakovenko

Production : Dakh Theatre, Drôles de Dames



Diffusion DdD en collaboration avec TourMI n'CO

**Les Dakh Daughters saluent le soutien à leur pays en guerre
et recommandent deux organisations pour effectuer des dons :**

En France : <https://amc.ukr.fr/> Aide médicale caritative France-Ukraine, créée en 2014

En Ukraine : <https://savelife.in.ua/en/> Come back alive



Suivre les Dakh Daughters :  

Diffusion : Christine Huet

DdD

38 rue Dunois, 75013, Paris 01.53.61.16.76.

christine@dddames.com

Tel : +33 (0)6 14 73 89 10

DdD
Drôles de Dames
Bureau de production et
accompagnement d'artistes